



---

## Service conservation

32, rue de la monnaie – 59000 Lille / 03 28 36 84 00

---

# FICHE DE CONSULTATION DES COLLECTIONS

### Fonds concerné par la demande :

- Fonds graphique, peintures, tapisseries
- Fonds photographie
- Fonds mobilier
- Fonds bois sculptés, objets d'art et ethnographiques, céramiques
- Fonds textile
- Fonds instruments de musique anciens

▪ Nom.....

▪ Prénom.....

▪ Adresse / contact (tel + courriel)

.....  
.....  
.....  
.....

▪ Qualité.....

.....

▪ Objets ou pièces à consulter (nom, n° inventaire, auteur)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- Dans quelle cadre est effectuée cette demande de consultation
  - Recherches scientifiques / études (à préciser) / dans le cadre d'une publication  
 .....  
 .....
  - Relevé technique
  - Autres (à préciser)  
 .....  
 .....

- Reproductions photographiques \*
  - **Prise de vues (documentaires) par le visiteur en consultation**
  - **Prise de vues par un photographe extérieur** (pris en charge par le visiteur en consultation) – Nous consulter pour les droits de reproduction
  - **Prise de vues par le photographe du musée** - Nous consulter pour disponibilité
  -

\* L'utilisation des photographies d'objets du musée est soumise à une réglementation spécifique et à un coût financier des reproductions, notamment dans le cadre de publication. Suivant vos besoins, vous pourrez être dirigé vers le responsable photothèque du musée.

- Durée estimée de la consultation .....

---

Avant chaque consultation, il est nécessaire de se présenter à la loge du musée situé sous le porche d'entrée (32, rue de la monnaie).

L'étude des instruments de musique s'effectue directement dans les réserves. Le visiteur en consultation est accompagné du chargé de collections. L'étude des pièces se fait avec des gants fournis par le musée. Toute manipulation particulière de l'objet doit se faire en concertation avec le chargé de collection.

Le nombre d'objets consultables varie en fonction du type d'objets demandé ainsi que du type de consultation recherchée ; il est laissé au jugement du chargé de collections.

Il est demandé aux visiteurs en consultation de bien vouloir transmettre les relevés, recherches ou publications concernant la pièce étudiée.

**Dans le cadre du contexte sanitaire lié au COVID**

(en fonction des réglementations en vigueur à la date du rendez-vous)

Un passe sanitaire valide vous sera demandé à l'entrée du musée. Le port du masque reste obligatoire dans l'enceinte des lieux.

---

Fait à ....., le .....

Signature

Rendez-vous pris en date du .....

---

Document à transmettre avant le rendez-vous

Par courriel (contacts à retrouver sur le site du musée, à la page Prêt d'œuvres et droits photos)